

ANTI-POSTMODERNISTISCH-LITERAIR (K)WARTAALSCHRIFT

# WELTBOOS

jrg. 18, nr. 4, december 2005

verschijnt driemaandelijks



# Er is een Weirdo gestorven...

Hubert Van Eygen

*Wanneer een dichter sterft, verliest de taal alweer een bondgenoot, een bondgenoot die we zo hard nodig hebben in deze wereld waarin het leven bijna alleen nog in beeld wordt gebracht en niet meer wordt 'verwoord' of 'verdicht'. Als het dan ook nog een dichter is die 'gewone taal' kon doen zingen, dan zijn we nog droeviger... want dan verliezen we een medestrijder aan het Weirdo's-front...*



Zo'n medestrijder was de Groninger **Jan Derk Plenter**. Maar iedereen in het tijdschriftenmilieu kende hem als **Ubbo-Derk Hakholt**. Hij stierf op 4 augustus 2005 op 84-jarige leeftijd. "In hem verloren Nederland en Vlaanderen een van de grootste veelschrijvers die zij ooit bezaten", schreef Hans Kilian (Chroom Digitaal COLUMNS: <http://www.chroom.net/columns/kilian001.htm>).

Hij was werkzaam als predikant, docent niet-westerse cultuurgeschiedenis en directeur van een internaat voor vormings- en ontwikkelingswerk met volwassenen. Onder zijn eigen naam publiceerde hij tal van bijdragen op vooral godsdienstwetenschappelijk vlak. Als Ubbo-Derk Hakholt schreef hij gedichten, korte verhalen en kernspreuken. Hij publiceerde in een groot aantal tijdschriften in Vlaanderen en Nederland. Haarm Diek was het pseudoniem waaronder Jan Plenter in het Gronings publiceerde.

## Humor was zijn grote kracht

Zijn poëzie was 'recht voor de raap', zonder franjes of omwegen, vaak anekdotisch of filosofisch en meestal humoristisch, en daar lag juist de kracht van zijn gedichten. Vooral het 'relativerende' van zijn woorden sprak vele mensen aan. Ook bij Weirdo's tokkelde hij daarmee op een gevoelige snaar. Die humor, of misschien beter satire, kwam ook sterk tot uiting in zijn verhalen die vaak geëngageerd én absurd waren!

In m'n eigen bibliotheek vond ik de volgende werken van zijn hand terug:

- Grensverkeer, gedichten, Stabo, 1981 (?)
- Aan de rivier gevestigd, gedichten, 't Prieeltje, 1986
- De streken van de dood (met Deen Engels), Servo, 1988
- In grensgebieden, gedichten, 't Prieeltje, 1990
- Buiten staan temidden van, gedichten, Servo, 1991
- Over-wegend, kernspreuken, Servo, 1993
- Het ik-centrum, novelle, Laeser, 1995
- Een rondje mens, verhalen, Servo, 1995
- Tijdens een godschemering, gedichten, Servo, 1997
- Water, wijn en venijn, kernspreuken, Servo, 1998
- Beelden van leven, gedichten; 't Prieeltje, 2002
- Daarboven Hierbeneden, 't Kandelaartje, 2004.

## Publicaties in Weirdo's

In Weirdo's publiceerde hij tussen februari 1989 en november 1997 een 20-tal bijdragen. Als eerbetoon en geheugensteuntje zetten we ze hier op een rijtje, want wie ooit de bibliografie van Ubbo-Derk Hakholt moet maken zal héél veel moeten zoeken in de talrijke tijdschriften waarin zijn werk verscheen:

**Gedichten:** Gehoor (W09, p. 5), Wat nog? (W09, p. 5), Koning (W16, p. 30), Meer dan (W16, p. 30), Maitreya-Boeda (W17, p. 29), Gehoor (W20, p. 34), Afwijkend (W22, p. 12), Balkan-restaurant (W23, p. 8), Fijn! (W24, p. 32), Vlucht ganzen (W32, p. 10), Draagkracht (W33, p. 11).

**Lezersbrief:** Lezers schrijven (W39, p. 30)

**Redactioneel:** Een sprankeltje vrijheid 3 (W17, p. 3)

**Verhalen:** Strategisch prikkelbestaan (W10, p. 12), De worst (W11, p. 13), Uit de weetwereld (W12, p. 28), Een gerontarchie (W21, p. 27), In het Apenbos bij Sangeh (W22, p. 13), Op zoektocht (W23, p. 31), Aardebeheer (W37, p. 41), Het vriendelijk gebaar (W40, p. 9).

Eén van zijn mooiste én meest typerende gedichten die hij ooit publiceerde in Weirdo's vind ik nog altijd 'Gehoor', zijn eerste publicatie in Weirdo's (februari 1989). Dit gedicht namen we ook op in ons jubileumnummer n.a.v. ons vijfjarig bestaan in 1992:

## Gehoor

Toen het besluit  
naar God te gaan,  
ik waagde  
voor Hem te staan.

Ik meldde Hem  
het mensenlot:  
zo zeer bekend  
en gruwelijk zot.

Hij hoorde naar  
zijn wanbeleid, -  
zijn zwijgen vanuit  
majesteit.

Hij sprak niet eens  
van vloek of straf.  
Mijn platte pet  
nam ik toen af.

*Pet af voor iemand die zó voor God kan staan!*



**Sampzon  
(Ardèche)**